

Schulgottesdienst

„Vater Unser“

DISKURSIVE EINFÜHRUNG:

- Allgemeine Hinführung zum Gebet
(→ Was unterscheidet das Gebet von unserer sonstigen Rede?)
- Gebetshaltungen, -orte
- Hinführung zum Gebet „Vater Unser“ im Speziellen → biblischer Kontext
(→ artl. Auch in verschiedenen Sprachen
→ umfasst die ganze Christenheit)

PERFORMATIVES ERLEBEN:

- Sprechen in verschiedenen Sprachen
- Sprechen in verschiedenen Formen, Haltungen, Gesten, Orten
- Lied „Vater Unser“
- Vertiefte Betrachtung einzelner Elemente durch verschiedene Klassen
(→ Spielszenen, Tanz, Bilder, eigenen Texte, ...)

DISKURSIVE REFLEXION:

- Sprechen über den Gottesdienst im Unterricht
 - Unterschiede zwischen den verschiedenen Möglichkeiten des Sprechens des „Vater Unser“
 - Reflexion der Beiträge